

	UNIVERSIDAD REGIONAL AMAZÓNICA IKIAM	
	Carreras: Ingeniería en Ciencias del Agua Ingeniería en Ecosistemas	Syllabus de asignatura Segundo Semestre

1. INFORMACIÓN GENERAL

Asignatura:	Sociedad y Cultura de la Amazonía
Unidad Curricular	Básica
Nivel	Segundo Semestre
Campos de formación	Humanística – Tronco Común
Pre-requisitos	Historia de la Amazonía
Co-requisitos	Ninguno

2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

El curso Sociedad y Cultura de la Amazonía de una duración total de 32 horas tiene como pre-requisito teórico la materia Historia de la Amazonía, impartida en el Primer Semestre.

En el presente curso se pretende continuar el estudio de la Amazonía ecuatoriana contemporánea y proporcionar a los estudiantes una visión precisa y sensible de las sociedades amazónicas y sus desafíos contemporáneos, a través de estudios de casos, de investigaciones personales, de encuentros con miembros de las comunidades. Este curso permitirá discutir aportes derivados del debate contemporáneo en la disciplina por medio de temáticas privilegiadas, tales como: naturaleza y cultura, globalización y localismos, así como las implicaciones sociales y culturales del uso de los “recursos” amazónicos (cultivos, extractivismo...).

Las estrategias pedagógicas de este curso pretenden desarrollar en los y las estudiantes capacidades de lectura, análisis crítico y redacción de ensayos a través de investigaciones personales y grupales; por lo tanto durante todo el curso se organizarán lecturas, discusiones y ejercicios de redacción que propicien el desarrollo de estas capacidades.

3. OBJETIVOS

1. Sensibilizar a los y las estudiantes sobre la diversidad social y cultural de la Amazonía, con énfasis en la región amazónica ecuatoriana.
2. Discutir con los y las estudiantes el uso de los recursos amazónicos y sus consecuencias económicas, sociales, políticas y ambientales.
3. Iniciarse en el trabajo de investigación

4. CONTENIDO

Plan del curso:

- I Conocer las sociedades amazónicas contemporáneas del Ecuador : zápara, *runa* de la provincia de Pastaza, achuar, shuar, no contactados, waorani
- II Desafíos contemporáneos de las sociedades amazónicas: deforestación; políticas extractivistas; economía comunitaria; patrimonio cultural inmaterial y salvaguardia

Tiempo	Contenidos	Metas	Metodología
2 semanas (4 horas) 08/04 15/04	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación del curso - Introducción al curso <p>I/ Sociedades amazónicas contemporáneas del Ecuador</p> <p><i>Estudio de caso : los zaparas</i></p> <p>Presentación general del pueblo zapara; relación entre humanos y no humanos a través de los sueños; identificar al otro según la cosmología zapara</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ubicación de los pueblos amazonicos del Ecuador - Ubicación de los principales ríos amazónicos 	Identificar y conocer las sociedades amazónicas contemporáneas del Ecuador	El docente expondrá las generalidades de cada contenido
1 semana (2 horas) 22/04	<p>I/ Sociedades amazónicas contemporáneas del Ecuador</p> <p>Pueblos del Pastaza: Estudios de caso: los Runa del Pastaza (Canelos, Curaray runa, Sarayaku)</p>	Identificar y conocer las sociedades amazónicas contemporáneas del Ecuador	<p>En cada sesión, dos estudiantes expondrán en 15 minutos un artículo o capítulo.</p> <p>El docente expondrá las generalidades de cada contenido</p>
1	Metodología de la	Construir una guía	En cada sesión, dos

	<p>Con el fin de introducir estas teorías:</p> <p>d) Perspectivismo (Viveiros de Castro)</p> <p>e) Modos de identificación (Descola)</p> <p>El bosque, ¿sujeto que piensa? (Kohn)</p>		
EXAMEN PARCIAL 30/05	“Sociedades amazónicas contemporáneas del Ecuador”		
10/06 (2 horas)	<p>Seguimiento de la investigación</p> <p>Trabajo en grupos temáticos</p> <p>Presentación del avance de la investigación</p>	Saber conducir una encuesta cualitativa	Los estudiantes se reunirán en grupo de trabajo; presentaran sus avances a su grupo.
8 semanas (16 horas)	<p>II/ Desafíos contemporáneos de las sociedades amazónicas del Ecuador: ¿amenazas o oportunidades?</p> <p>f) deforestación;</p> <p>g) políticas extractivistas;</p> <p>h) economía comunitaria;</p> <p>i) patrimonio cultural inmaterial y salvaguardia</p>	Conocer proyectos que se desarrollan en la Amazonía ecuatoriana y discutir sus implicaciones sociales, culturales y políticas	<p>1. Se asignarán lecturas específicas por temática</p> <p>2. El docente expondrá las bases de la discusión: presentación de los proyectos económicos</p> <p>3. Se organizarán debates con los y las estudiantes sobre las implicaciones de los proyectos identificados</p>
EXAMEN FINAL	Desafíos contemporáneos de las sociedades amazónicas del Ecuador: ¿amenazas o oportunidades?		

5. EVALUACIÓN

La evaluación del curso se divide en dos partes:

a) La elaboración de un ensayo personal y colectivo (grupos de 4-5 estudiantes) basado sobre entrevistas que los estudiantes realizan sobre uno de los temas propuestos por el profesor (**50%** de la nota);

El ensayo está a cargo de la Técnica Docente del curso, María Eugenia Tamariz; define una cantidad de fichas de lectura que deben entregarse a lo largo de todo el semestre y asesora el proceso de la redacción del ensayo, el cual tiene un valor de 20% en su entrega final.

- Los temas de investigación serán propuestos la segunda semana. El 29/04 (4ta semana), todos tendrán que haber elegido un tema.
- Presentará 3 fichas de lectura mínimo sobre el tema en el transcurso del semestre.
- Cada uno redactará una página de introducción (problematizada) al tema, con una guía de entrevista.
- Después de haber realizado la entrevista, la transcribirá y la presentará (contextualización, transcripción, análisis).
- En fin, presentará un ensayo basado sobre 4 a 5 entrevistas (es decir la suya + de otros estudiantes del mismo tema), con 5 referencias bibliográficas mínimo.

b) Participación en las actividades de la clase, según programa descrito a continuación (50%):

- Examen Parcial (sociedades amazónicas contemporáneas del Ecuador): 10%
- Examen Final (desafíos contemporáneos de las sociedades amazónicas): 10%

Ambos exámenes se planifican dentro de las fechas del calendario académico del curso

- Presencia y participación: 10%
- Tarea semanal: 10%.

Cada semana, antes del jueves a las 18h00, los estudiantes mandarán al profesor un párrafo (entre 225 y 250 palabras en total) a Anne-Gaël Bilhaut: agbilhaut@gmail.com indicando en el objeto del mensaje: "Nombre-Apellido Tarea S1" (S1 para semana 1, S2 para semana 2, etc.)

Se tratará de redactar una pregunta que subraya el interés, los límites o un aspecto particular del video o texto sometido para la semana siguiente. Pueden apoyarse sobre las discusiones, el curso, sus lecturas. Tratarán de aportar elementos de respuesta contenidos en el video o texto mismo o en otras fuentes, que discutirán durante el curso.

- Exposición en clase: 10%. Se tratará de entregar al profesor una ficha de lectura crítica (es decir "interrogada") y exponerla en clase.

6. BIBLIOGRAFIA

Generalidades

- Rendón, J. G. (2013). Ecuador's Indigenous Cultures: Astride Orality and Literacy. *Oral Literature in the Digital Age: Archiving Orality and Connecting with Communities*, 2, 103.

I/ Sociedades amazónicas contemporáneas del Ecuador

Zapara

- Andrade Pallares, C. (2001). *Kwatupama sapara, palabra zápara*. Quito: PRODEPINE.
<http://dspace.unm.edu/bitstream/handle/1928/11787/Kwatupama%20Sapara%20palabra%20zápara.pdf?sequence=1>
- Bilhaut, A. G. (2010). *El sueño de los záparas: patrimonio onírico de un pueblo de la Alta Amazonía*. Quito: Flacso-Sede Ecuador, Ediciones Abya Yala. (<http://www.flacsoandes.edu.ec/libros/digital/54703.pdf>)
- Bilhaut, A. G. (2009). When Museums are Dreamed. Subjective Relationships with the Past in an Amazonian Community. En : C. Crouch, ed. *Subjectivity, Creativity, and the Institution*, Universal-Publishers: 87-96. (en línea https://books.google.com.ec/books?id=ZfODFD3dYHoC&pg=PA87&dq=bilhaut+2009+crouch+WHEN+MUSEUMS+ARE+DREAMED:+SUBJECTIVE+...&hl=fr&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false)
- Bilhaut, A. G. (2013). L'école zápara en Equateur (Haute Amazonie). Politique et construction de l'identité dans un contexte ethnique, *AnthropoChildren* [En ligne], Issue 3, URL : <http://popups.ulg.ac.be/2034-8517/index.php?id=1743>.

Andoas

- Gómez Rendón, J. (2013). Los andoas: construcción histórica y narrativa de su identidad. *Revista nacional de cultura del Ecuador*, 21, 37-104.

Canelos runa

- Whitten, N. E. (1987). *Sacha Runa: Etnicidad y adaptación de los Quichua hablantes de la Amazonia Ecuatoriana*. Quito, Ediciones Abya-Yala.
- Whitten, N. E., & Whitten, D. S. (2008). *Puyo Runa: imagery and power in modern Amazonia*. University of Illinois Press.
- Mezzenzana, F. (2015). *Living through forms: similarity, knowledge and gender among the Pastaza Runa (Ecuadorian Amazon)* (Doctoral dissertation, The London School of Economics and Political Science (LSE)).

Sarayaku runa

- Cubillo-Guevara, A. P., & Hidalgo-Capitán, A. L. (2015). El sumak kawsay genuino como fenómeno social amazónico ecuatoriano. *Obets, revista de ciencias sociales*, vol. 10, n°2, en línea. (http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/52871/1/OBETS_10_02_02.pdf)
- Sarayaku (2015). *Kawsak Sacha – Selva viviente: Propuesta de los Pueblos Originarios frente al cambio climático* (en línea): <http://sarayaku.org/kawsak-sacha-selva-viviente-propuesta-de-los-pueblos-originarios-frente-al-cambio-climatico/>

Curaray runa

- Reeve, M. E. (2014). "Amazonian Quichua in the Western Amazon Regional Interaction Sphere," *Tipití: Journal of the Society for the Anthropology of Lowland South America*: Vol. 12: Iss. 1, Article 2, 14-27. En línea: <http://digitalcommons.trinity.edu/tipiti/vol12/iss1/2>

- Reeve, M. E. (1988). *Los quichua del Curaray. El proceso de formación de la identidad*. Quito, Ediciones Abya Yala. (google book: <https://books.google.fr/books?hl=fr&lr=&id=EjMo9yTk1fwC&oi=fnd&pg=PA7&dq=mary+elizabeth+reeve+curaray&ots=Cwn36EKJH&sig=PzyRfeaEvvwsLb1z5s0We20nXXc#v=onepage&q=mary%20elizabeth%20reeve%20curaray&f=false>)

Napo Runa, Quijos

- Muratorio, B. (1998). *Rucuyaya Alonso y la historia social y económica del Alto Napo, 1850-1950*. Ediciones Abya-Yala.
- Oberem, U. (1967-1968). Un grupo indígena desaparecido del Oriente Ecuatoriano. *Revista de Antropología*, vol. 15-17, 149-170. (dropbox)
- Oberem, U. (1980). *Los Quijos: Historia de la transculturación de un grupo indígena en el oriente ecuatoriano, Otavalo*, Instituto Otavaleño de Antropología.
- Porras, P. I. (1979). The Discovery in Rome of an Anonymous Document on the Quijo Indians of the Upper Napo, Eastern Ecuador. En *Peasants, Primitives and Proletarians*. David Browman and Ronald H. Schwartz, eds., Paris, The Hague, New York, Mouton Publishers, 13-47.
- Uzendoski, M. A. (2004). The horizontal archipelago: the Quijos/Upper Napo regional system. *Ethnohistory*, 51(2), 317-357.

Waorani

- Stocks, A., Noss, A., Bryja, M., & Arce, S. (2012). *Deforestation and Waodani Lands in Ecuador: Mapping and Demarcation Amidst Shaky Politics*. INTECH Open Access Publisher.
- Rival, L. (1994). Los indígenas huaorani en la conciencia nacional: alteridad representada y significada. En *Imágenes e imagineros*, B. Muratorio ed., Quito: FLACSO, 253-292.
- Rival, L. (1997). Modernity and the Politics of Identity in an Amazonian Society. *Bulletin of Latin American Research*, 16(2), 137-151.

Pueblos no contactados

- Colleoni, P., & Praño, J. (2010). *Caminantes de la Selva: Los pueblos en aislamiento de la Amazonia Ecuatoriana*. IWGIA. http://sgpwe.izt.uam.mx/files/users/uami/lauv/Caminantes_de_la_Selva_PP_aislados_Venezuela-_Informe_7.pdf
- Brackelaire, V. (2006). Situación de los últimos pueblos indígenas aislados en América latina (Bolivia, Brasil, Colombia, Ecuador, Paraguay, Perú, Venezuela). *Diagnóstico regional para facilitar estrategias de protección*. Brasilia, DF, 69p, manuscrito. <http://www.ops.org.bo/textocompleto/pi31295.pdf>

Achuar

- Descola, P. (1996). *La selva culta: simbolismo y praxis en la ecología de los achuar* (Vol. 3). Quito, Editorial Abya Yala.

- Descola, P. (1989). Head-shrinkers versus shrinks: Jivaroan dream analysis. *Man*, 439-450.
- Descola, P. (2005). *Las lanzas del crepúsculo. Relatos jíbaros Alta Amazonia*, Buenos Aires, FCE.

Shuar

- Mader, E. (1999). *Metamorfosis del poder: persona, mito y visión en la sociedad shuar y achuar (Ecuador, Perú)*. Editorial Abya Yala.
https://books.google.fr/books?hl=fr&lr=&id=wXcrvzJu3ZAC&oi=fnd&pg=PA5&dq=elke+mader&ots=XeARYevO67&sig=phA8ge7DOtj7r9AmKYkY_c0kAM0#v=onepage&q=elke%20mader&f=false
- Mader, E., & Gippelhauser, R. (2000). Power and kinship in Shuar and Achuar society. *Dividends of kinship: meanings and uses of social relatedness*, 61-91.
<https://books.google.fr/books?hl=fr&lr=&id=yNaGAgAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA61&dq=elke+mader&ots=G9vite3MCU&sig=2UWWN2LukUhPQPv7494xNyAmwyA#v=onepage&q=elke%20mader&f=false>
- Rubenstein, S. L. (2012). On the importance of visions among the Amazonian Shuar. *Current Anthropology*, 53(1), 39-79. (dropbox)

Debates contemporáneos en antropología amazónica

- Descola, P. (2004). Las cosmologías indígenas de la Amazonia. *Tierra adentro: territorio indígena y percepción del entorno*, Copenhague, IWGIA, documento n°39, 25-35. En línea: <http://flacso.org.ar/wp-content/uploads/2014/05/Texto-1.pdf#page=25>
- Viveiros de Castro, E., (2004). Perspectivismo y multinaturalismo en la América indígena, *Tierra adentro: territorio indígena y percepción del entorno*, Copenhague, IWGIA, documento n°39, 37-79. En línea: <http://flacso.org.ar/wp-content/uploads/2014/05/Texto-1.pdf#page=25>
- Kohn, E. (2013). *How forests think: Toward an anthropology beyond the human*. Univ of California Press.
- Video *Conversatorio: Miradas cruzadas en el bosque: cultura, derecho, protección*, org. IFEA, IRD, FLACSO :
<https://www.youtube.com/watch?v=1G1hTlip-xM>

Desafíos contemporáneos

Deforestación

- Red Amazónica de Información Socioambiental Georreferenciada (2012). **Amazonía bajo presión**. Disponible en: <http://raisg.socioambiental.org/amazonia-bajo-presion-2012>
- Red Amazónica de Información Socioambiental Georreferenciada (2015). **Deforestación en la Amazonía**. Disponible en: www.raisg.socioambiental.org
- Tapia-Armijos, M. F., Homeier, J., Espinosa, C. I., Leuschner, C., & de la Cruz, M. (2015). Deforestation and Forest Fragmentation in South Ecuador since the 1970s—Losing a Hotspot of Biodiversity. *PLoS one*, 10(9), e0133701. (dropbox)

- Buntaine, M. T., Hamilton, S. E., & Millones, M. (2015). Titling community land to prevent deforestation: An evaluation of a best-case program in Morona-Santiago, Ecuador. *Global Environmental Change*, 33, 32-43. (dropbox)

Políticas extractivistas

- Juteau-Martineau, G., Becerra, S., & Maurice, L. (2014). Ambiente, petróleo y vulnerabilidad política en el Oriente ecuatoriano: ¿Hacia nuevas formas de gobernanza energética?/Environment, oil and political vulnerability in the Ecuadorian Amazon: Towards new forms of energy governance?. *América Latina, Hoy*, 67, 119.
- Cisneros, P. (2007). Los conflictos territoriales y los límites de la cogestión ambiental. En : *Yasuní en el siglo XXI. El Estado ecuatoriano y la conservación de la amazonía*, eds. Guillaume Fontaine e Iván Narváez. Quito: FLACSO–Sede Ecuador, IFEA, Abya Yala, Petrobrás, CEDA, WCS, 129-174.
http://www.flacsoandes.edu.ec/web/imagesFTP/8711.05._Capitulo_3_Los_conflictos_territoriales_y_los_limites....pdf
- Lara, R. (2007). La política indigenista del Estado y el territorio huao. En : *Yasuní en el siglo XXI. El Estado ecuatoriano y la conservación de la amazonía*, eds. Guillaume Fontaine e Iván Narváez. Quito: FLACSO–Sede Ecuador, IFEA, Abya Yala, Petrobrás, CEDA, WCS, 175-206.
http://www.flacsoandes.edu.ec/web/imagesFTP/1235588149.8714.la_politica_indigenista_del_estado_y_el_territorio_huao.pdf
- Bass, M. S., Finer, M., Jenkins, C. N., Kreft, H., Cisneros-Heredia, D. F., McCracken, S. F., ... & Di Fiore, A. (2010). Global conservation significance of Ecuador's Yasuní National Park. *PloS one*, 5(1), e8767.
- Vallejo, I. (2014). Petróleo, desarrollo y naturaleza: aproximaciones a un escenario de ampliación de las fronteras extractivas hacia la Amazonía suroriente en el Ecuador. *Anthropologica*, 32(32), 115-137.
<http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/anthropologica/article/viewFile/9446/10491>
- Tschirhart, C. (2011). La contaminación humana por mercurio: un sistema de determinantes socioespaciales a orillas del río Beni (Amazonía boliviana). *Bulletin de l'Institut français d'études andines*, vol. 40, 3, 561-589.
(<http://bifea.revues.org/1329>)
- García Serrano, F. (2014). Territorialidad y autonomía, proyectos minero-energéticos y consulta previa: el caso de los pueblos indígenas de la Amazonia ecuatoriana. *Anthropologica*, 32(32), 71-85.
(http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S0254-92122014000100004&script=sci_arttext)
- Coryat, D. (2015). Latin American Struggles| Extractive Politics, Media Power, and New Waves of Resistance Against Oil Drilling in the Ecuadorian Amazon: The Case of Yasunidos. *International Journal of Communication*, 9, 20. (dropbox)
- Varios autores (2015). *Extractivismo en debate. Aportes para los Gobiernos Autonomos Decentralizados*. Quito, Congope, Flacso.
- Surralles, A. (2009) Entre derecho y realidad: antropología y territorios indígenas amazónicos en un futuro próximo, *Bulletin de l'Institut français d'études andines*, 38 (1), 29-45.

Economía comunitaria

- Chaumeil, J. P. (2009). El comercio de la cultura: el caso de los pueblos amazónicos. *Bulletin de l'Institut français d'études andines*, (38 (1)), 61-74.
- Julie Carpentier, (2014) Los achuar y el ecoturismo: ¿una estrategia sostenible para un desarrollo autónomo?, *Bulletin de l'Institut français d'études andines*, 43 (1), 133-158.
- Lu, F. (2007). Integration into the market among indigenous peoples. *Current anthropology*, 48(4), 593-602.
- Gari, J. (2001). Biodiversity and indigenous agroecology in Amazonia: The indigenous people of Pastaza. *Ethnoecologica*, 5(7), 21-37.
- Alden, D. (1976). The significance of cacao production in the Amazon region during the late colonial period: An essay in comparative economic history. *Proceedings of the American Philosophical Society*, 120(2), 103-135.
- Oldekop, J. A., Bebbington, A. J., Truelove, N. K., Holmes, G., Villamarín, S., & Preziosi, R. F. (2012). Environmental impacts and scarcity perception influence local institutions in indigenous Amazonian Kichwa communities. *Human ecology*, 40(1), 101-115.

Patrimonio cultural inmaterial y salvaguardia

- Hobsbawm, E. (2012). Introduction. En *The invention of tradition*, eds. Hobsbawm, E., & Ranger, T. Cambridge, Cambridge University Press, 1-14 (<http://ruraleconomics.fib.ugm.ac.id/wp-content/uploads/Eric-Hobsbawm-The-Invention-of-Tradition.pdf>)
- Heckenberger, M. (2007). Xinguano heroes, ancestors, and others: Materializing the past in chiefly bodies, ritual space, and landscape. En *Time and Memory in Indigenous Amazonia: Anthropological Perspectives*, eds. Heckenberger, M., Fausto C., Gainesville: University Press of Florida, 284-311. <http://users.clas.ufl.edu/mheck/PDF%20Articles/Heckenberger%202007%20-%20Xinguano%20Heroes,%20Ancestors,%20and%20Others.pdf>
- Bilhaut, A. G. (2010). Capítulo 8, “La memoria de los objetos”, en *El sueño de los záparas: patrimonio onírico de un pueblo de la Alta Amazonía*. Quito, Flacso-Sede Ecuador, Ediciones Abya Yala, 295-344 (<http://www.flacsoandes.edu.ec/libros/digital/54703.pdf>)
- Kulijaman, M., Camargo, E. (2012). Maluwana: discurso a favor del reconocimiento de un patrimonio inmaterial apalaï y wayana. En *Tradición, escritura y patrimonialización*, Bilhaut, A. G., & Macedo, S. eds., Quito, Abya-Yala, 23-42 (<http://www.flacsoandes.edu.ec/libros/digital/54731.pdf>)